



**МИСТЕЦТВО
ЗАРАДИ ЖИТТЯ
БЛАГОДИЙНИЙ
АУКЦІОН**

МИСТЕЦТВО ЗАРАДИ ЖИТТЯ

БЛАГОДІЙНИЙ
АУКЦІОН
2018

ОРГАНІЗАТОР

БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД
БОРИСА ЛОЖКІНА

ПАРТНЕРИ

ДУНАТ
АУКЦІОННИЙ ДІМ

ABRAMOVYCH.ART

Я ГАЛЕРЕЯ
Арт-центр Павла Гудімова

Шановні друзі!

Мистецтво не лише дає поживу для розуму, увічніює моменти, наповнює емоціями та приносить радість. Мистецтво ще й вміє рятувати, в буквальному сенсі даючи життя.

У травні 2015 року наш Фонд вперше провів благодійний аукціон «Мистецтво заради життя», роботи для якого надали провідні українські митці. Саме тоді ми розпочали співпрацю з Центром дитячої кардіології та кардіохірургії під керівництвом Іллі Ємця. Лікарі цього унікального для України медичного закладу щорічно рятують життя тисячам дітей.

На зібрані на першому аукціоні кошти ми придбали і передали Центрові надсучасний кардіологічний УЗ-апарат EPIQ-7 Philips, якого раніше не було в Україні. Окрім того, для потреб Центру Ємця за кошти з аукціону було придбано реанімаційне місце для малюків, яке має все необхідне обладнання для перебування дитини у реанімації в оптимальних умовах.

У 2016 році черговий благодійний аукціон дав змогу придбати дитячому кардіологічному центру апарати Flow-I виробництва шведської компанії MAQUET Critical Care. Flow-I — це суперсучасне анестезіологічне обладнання, яке вже не перший рік працює у провідних клініках Європи та США, у тому числі у дитячих кардіологічних центрах.

Наступним важливим кроком нашого проекту у 2017 році став аукціон, що мав на меті збір коштів на створення Відділення постінтенсивного догляду та реабілітації передчасно народжених дітей на базі Інституту педіатрії, акушерства та гінекології НАМН України. Вже у грудні 2017 року це відділення запрацювало.

Робота в обраному напрямку продовжує надихати нас. Бо немає нічого важливішого на світі, ніж зберегти життя дитини. Таким чином ми спільно інвестуємо у майбутнє країни.

Саме тому ми проводимо черговий етап благодійного проекту «Мистецтво заради життя», до якого вчергове зголосилися приєднатися українські митці.

Окремо хочу зауважити, що для декого з них надання робіт для наших благодійних аукціонів стало своєрідним містком до популярності та визнання. А це означає, що проект виконує ще одну важливу функцію — просуває і підтримує розвиток українського мистецтва. І це надихає ще більше.

Від імені Фонду і від себе особисто хочу вкотре висловити щирю подяку і глибоку повагу усім, хто долучається до нашого благодійного проекту. Переконаний, що спільними зусиллями ми допоможемо українським лікарям у їх самовідданій праці на благо країни, на благо майбутнього.

Борис Ложкін

ПРОЕКТ «МИСТЕЦТВО ЗАРАДИ ЖИТТЯ»

Благодійний проект «Мистецтво заради життя» стартував у травні 2015 року. Саме тоді Фонд Бориса Ложкіна вперше провів благодійний аукціон, на якому були представлені твори понад шістдесяті провідних сучасних українських художників.

Метою проекту є дієва участь у порятунку життя українських дітей шляхом збору коштів на підтримку вітчизняних дитячих медичних закладів.



2015 — УНІКАЛЬНИЙ УЗ-АПАРАТ PHILIPS EPIQ-7 ТА РЕАНІМАЦІЙНЕ МІСЦЕ

На першому аукціоні у «Мистецькому Арсеналі» в Києві було продано 80 творів мистецтва. Кошти, зібрані на благодійному аукціоні, було витрачено на сучасне медичне обладнання для київського Центру дитячої кардіології та кардіохірургії під керівництвом всесвітньо відомого дитячого кардіохірурга, доктора медичних наук, професора Іллі Ємця.

Фонд придбав універсальний УЗ-апарат Philips EPIQ-7, що дозволяє діагностувати хвороби серця у дітей ще до народження, в материнській утробі. Аналогів цьому апарату у точності постановки діагнозу вад серця і судин немає в світі, і в Україні таке обладнання з'явилося вперше. Також фонд придбав реанімаційне місце для новонароджених, яке створює оптимальні умови для одужання дітей у післяопераційний період. У серпні 2015 року медобладнання було передано лікарям Центру Іллі Ємця.

Апарат Philips EPIQ-7 показав свою високу ефективність, зокрема при діагностуванні дітей в перші години життя перед операціями з використанням пуповинної крові. Нова система надала можливість більш точно ставити діагнози у порівнянні з обладнанням, яке функціонувало в Центрі раніше. За майже три роки його роботи було обстежено понад 7 600 дітей та 2 900 вагітних жінок.



Реанімаційне місце використовувалося цілодобово з моменту його встановлення в Центрі у 2015 році. За той самий період лікування на ньому пройшли понад 250 малюків, у тому числі прооперованих у перші години життя. Як правило, це були діти з найскладнішими вадами серця, які потребували особливих реанімаційних вимог.

2016 — АНЕСТЕЗІОЛОГІЧНІ АПАРАТИ FLOW-I

28 березня 2016 року в «Мистецькому Арсеналі» відбувся другий аукціон. Для участі в проєкті свої роботи знову надали понад шістдесят провідних українських митців.

На зібрані від продажу 70 творів мистецтва кошти Фонд Бориса Ложкіна придбав та передав дитячому кардіологічному Центру Іллі Ємця два апарати Flow-I виробництва компанії MAQUET Critical Care (Швеція). Ця система працює на базі реанімаційного апарату штучної вентиляції легень і дозволяє проводити анестезію навіть новонародженим чи передчасно народженим дітям. Ця анестезіологічна система вже не перший рік працює у провідних клініках Європи та США, у тому числі у дитячих кардіологічних центрах.

Апарати Flow-I вважаються просто незамінними для проведення операцій у перші години після народження дитини. За допомогою двох анестезіологічних апаратів Flow-I за майже два роки їх роботи було проведено понад 1 500 операцій, у тому числі на серцях немовлят вагою до 2 кг.



2017 — ВІДДІЛЕННЯ РЕАБІЛІТАЦІЇ ПЕРЕДЧАСНО НАРОДЖЕНИХ ДІТЕЙ

Третій аукціон «Мистецтво заради життя» відбувся у червні 2017 року. У «Мистецькому Арсеналі» традиційно виставлялися роботи понад шістдесяті провідних українських митців. Загалом, впродовж аукціону було продано понад 70 творів мистецтва.

Цього разу кошти від благодійного аукціону Фонд Бориса Ложкіна спрямував на створення відділення постінтенсивного догляду та реабілітації передчасно народжених дітей Інституту педіатрії, акушерства та гінекології НАМИ України.

Головне завдання цього відділення — надання висококваліфікованої медичної допомоги і реабілітацію новонароджених дітей із групи ризику: народжених передчасно, або з перинатальною патологією.

Щороку в Україні народжується близько 400 тисяч немовлят, з яких понад 22 тисячі з'являються на світ передчасно. Такі діти входять до групи високого ризику розвитку інвалідності та хронічних захворювань. За кошти благодійників була проведена капітальна реконструкція приміщення та придбано обладнання для проведення інтенсивної терапії дітям з перинатальною патологією — апарати штучної вентиляції легень, монітори пацієнтів, апарати реєстрації доклінічних судом, лампи фототерапії, пульсоксиметри, кювети. Значна частина цього обладнання з'явилася в Україні вперше. Наприкінці грудня 2017 року відділення почало свою роботу.

У відділенні, що розраховане на 15 ліжок, надається комплексна висококваліфікована медична допомога. Лікарі мають змогу надавати допомогу понад 300 малюкам щорічно. Також на базі відділення відкрилася школа батьківства для консультацій та навчання.



БЛАГОДІЙНИЙ АУКЦІОН «МИСТЕЦТВО ЗАРАДИ ЖИТТЯ» У 2018 РОЦІ

Ми тішимся, що благодійний аукціон «Мистецтво заради життя» за чотири роки міцно об'єднав різних людей навколо благородної справи — допомоги дитячим медичним закладам, і вже став доброю традицією.

Два перших аукціони дозволили обладнати унікальною технікою Центр дитячої кардіології та кардіохірургії. Тисячі українських дітей отримали можливість жити повноцінним життям. На зібрані на третьому аукціоні кошти було створено відділення догляду і реабілітації передчасно народжених дітей, що дозволяє рятувати малюків, чиє життя, лише тільки розпочавшись, вже висить на волоссі.

Цього року разом з вами ми знову хочемо допомогти фахівцям Центру дитячої кардіології та кардіохірургії робити дива.

На кошти, отримані на черговому благодійному аукціоні, ми придбаємо та передамо Центру Іллі Ємця новітнє обладнання для проведення надскладних кардіохірургічних операцій.

Віримо, що разом ми врятуємо ще не одну тисячу дитячих життів. Приєднуйтеся!

НАУКОВО-ПРАКТИЧНИЙ МЕДИЧНИЙ ЦЕНТР ДИТЯЧОЇ КАРДІОЛОГІЇ ТА КАРДІОХІРУРГІЇ

Науково-практичний медичний центр дитячої кардіології та кардіохірургії МОЗ України є унікальним медичним закладом, у якому щорічно найкращі вітчизняні лікарі проводять діагностику, лікування та хірургічну корекцію найскладніших вроджених вад серця та судин для тисяч дітей.

За 15 років існування Центру 527 тис. пацієнтів отримали консультації, проведено понад 26 тис. операцій. 3000 операцій, у тому числі — майже 1800 хірургічних у 2017 році — за їх кількістю Центр є лідером серед аналогічних установ Європи. Лише 1% летальних випадків у 2017 році — найкращий показник серед аналогічних клінік Європи та США, де він складає понад 3%.

Особливий акцент у своїй роботі лікарі Центру роблять на ранній діагностиці патологій та своєчасній корекції вад для забезпечення високої ефективності лікування. Фахівці Центру борються за кожне серце, не дозволяючи хворобам перемагати життя. При цьому лікування та операції для всіх українських дітей є безкоштовними.

Усі ціни в каталозі вказані в умовних одиницях (у.о.),
1 умовна одиниця дорівнює 1 долару США.
Всі розрахунки проводяться в гривні за комерційним
курсом продажу долара США АТ «Укресімбанк» на день
проведення аукціону.

БЛАГОДІЙНИЙ ФОНД БОРИСА ЛОЖКІНА ВИСЛОВЛЮЄ ВДЯЧНІСТЬ УСІМ МИТЦЯМ ЗА СПІВПРАЦЮ ТА СПРИЯННЯ В ПРОВЕДЕННІ БЛАГОДІЙНОГО АУКЦІОНУ, А ТАКОЖ ЗА НАДАНІ РОБОТИ

Яна Бистрова
Назар Білик
Олена Бланк
Матвій Вайсберг
Анна Валієва
Тетяна Василенко
Макс Вітик
Олександр Войтович
Андрій Возницький
Артем Волокітін
Ігор Гайдай
Дмитро Грек
Петро Гронський
Ігор Гусєв
Юрій Денисенков
Олеся Джураєва
Єгор Зігура
Микита Зігура
Гамлет Зіньковський
Ігор Коновалов
Володимир Костирко
Микита Кравцов
Анатолій Криволап
Анна Криволап
Анна Легенька
Антон Логов
Павло Маков
Тетяна Малиновська
Максим Мамсіков
Олекса Манн
Микола Маценко
Анна Миронова
Роман Мінін

Дмитро Молдованов
Дарина Момот
Ніна Мурашкіна
Франсуаза Оз
Богдан Перевертун
Софія Помогайбо
Віталій Протосеня
Василь Равлюк
Євген Равський
Олександр Ройтбурд
Василь Рябченко
Степан Рябченко
Арсен Савадов
Олексій Сай
Сергій Святченко
Андрій Сидоренко
Віктор Сидоренко
Тіберій Сільваші
Марина Скугарєва
Юрій Соломко
Микита Сторожков
Олег Тістол
Валерія Трубіна
Дмитро Тубелець
Василь Цаголов
Ілля Чічкан
Маша Шубіна
Данило Шуміхін
Сергій Якименко
Любомир Якимчук
Олексій Яловега
АрІ315
Taisha 3,14

/1/ МИКИТА КРАВЦОВ

Із серії «Портрети художників»

2018

змішана техніка

21 × 30



/2/ ОЛЕКСА МАНН

Гідра

2018

маркери, кулькова ручка на папері

42 × 30



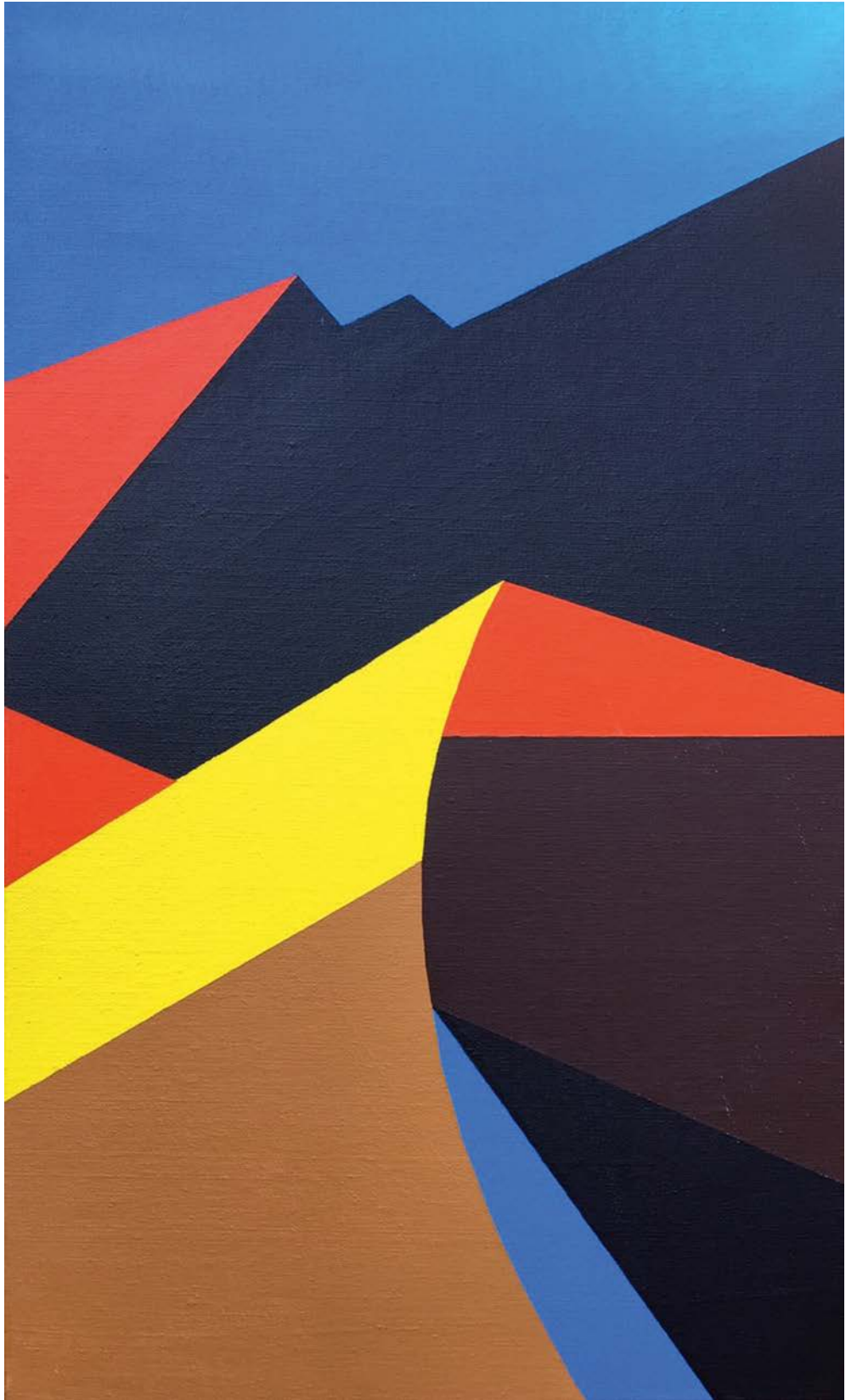
/3/ АННА ЛЕГЕНЬКА

Із серії «Відображення»

2017

акрил на полотні

180 × 120



/4/ ВІКТОР СИДОРЕНКО

Із серії «Левітація»

2017

змішана техніка на папері

100 × 100



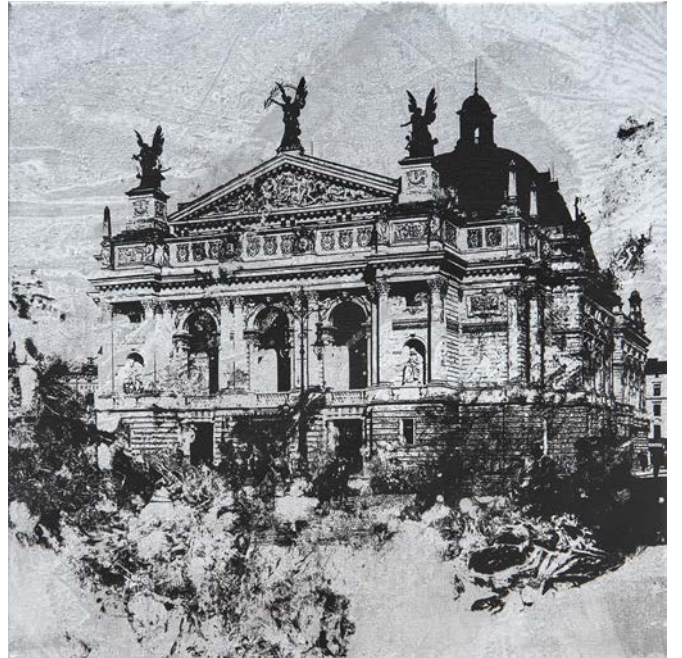
/5/ ЛЮБОМИР ЯКИМЧУК

Серія «Львів»

2018

олія та акрил на полотні, УФ друк

40 x 40 кожна



/6/ ФРАНСУАЗА ОЗ

Людей надто багато

2018

акрил на полотні, ланцюжки

90 × 70



БУДЬ КЕМ УГОДНО, ТОЛЬКО НЕ ЧЕЛОВЕКОМ,
ЛЮДЕЙ СЛИШКОМ МНОГО, ПОЭТОМУ ТЫ
БУДЕШЬ НЕ ОРИГИНАЛЕН.

FRANCOISE OZ

/7/ МАРИНА СКУГАРЕВА

Жоржини

2017

акрил на рушнику

65 × 40



/8/ ОЛЕКСІЙ САЙ

Migration

2016

цифровий друк

70 × 100



/9/ ГАМЛЕТ ЗІНЬКОВСЬКИЙ

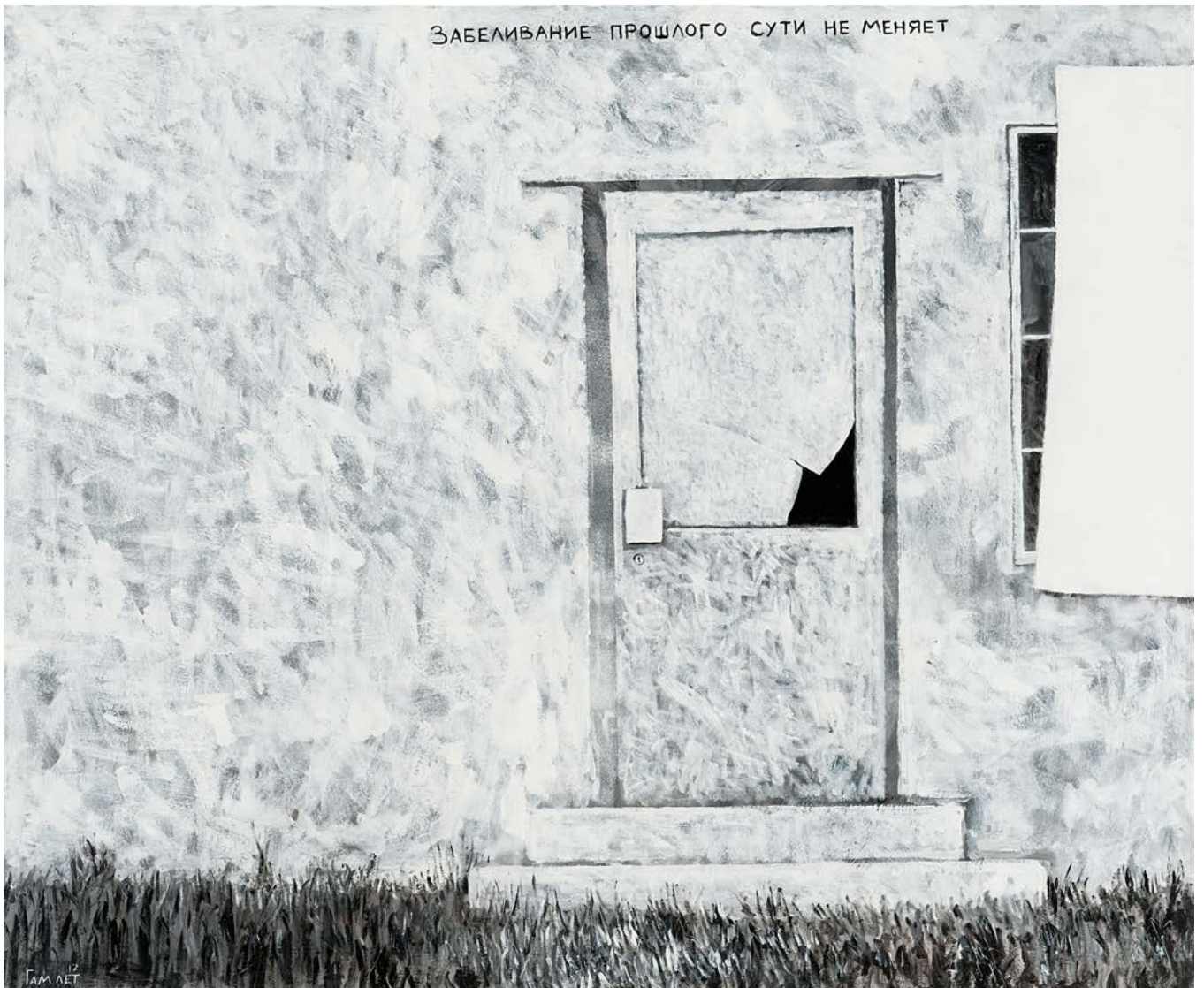
Відбілювання

2017

емаль на дерев'яній плиті

100 x 120

ЗАБЕЛИВАНИЕ ПРОШЛОГО СУТИ НЕ МЕНЯЕТ



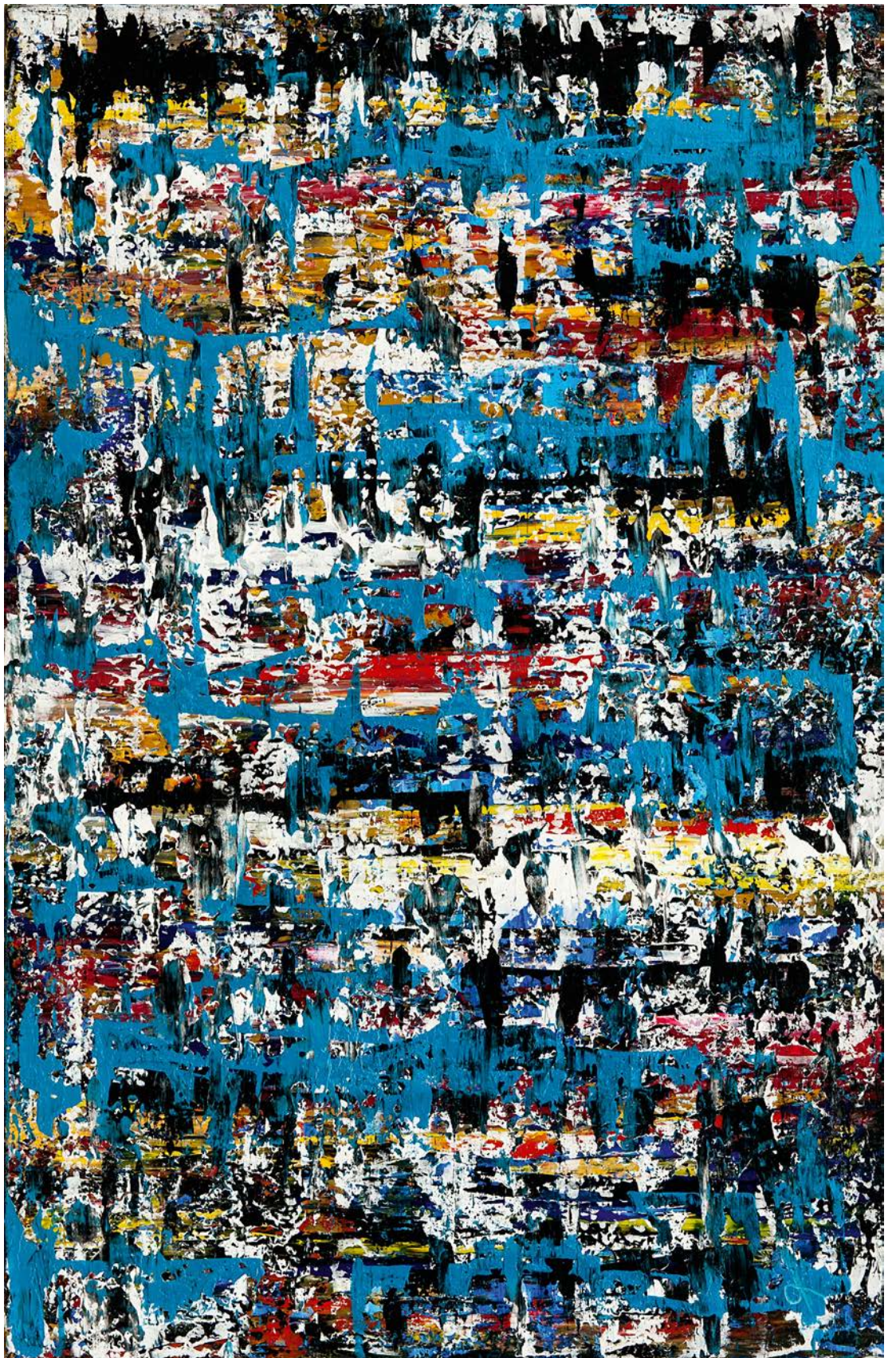
/10/ ТЕТЯНА ВАСИЛЕНКО

Фото на паспорт

2015

акрил з ефектом металік на полотні

140 × 90



/11/ ДАНИЛО ШУМІХІН

Windy Day

2012

бронза,

51 × 20 × 8.5



/12/ ЮРІЙ СОЛОМКО

Барокові байкери

2017

УФ друк на полотні, акрил

176 × 140



YURI SOLOMKO MMXVII

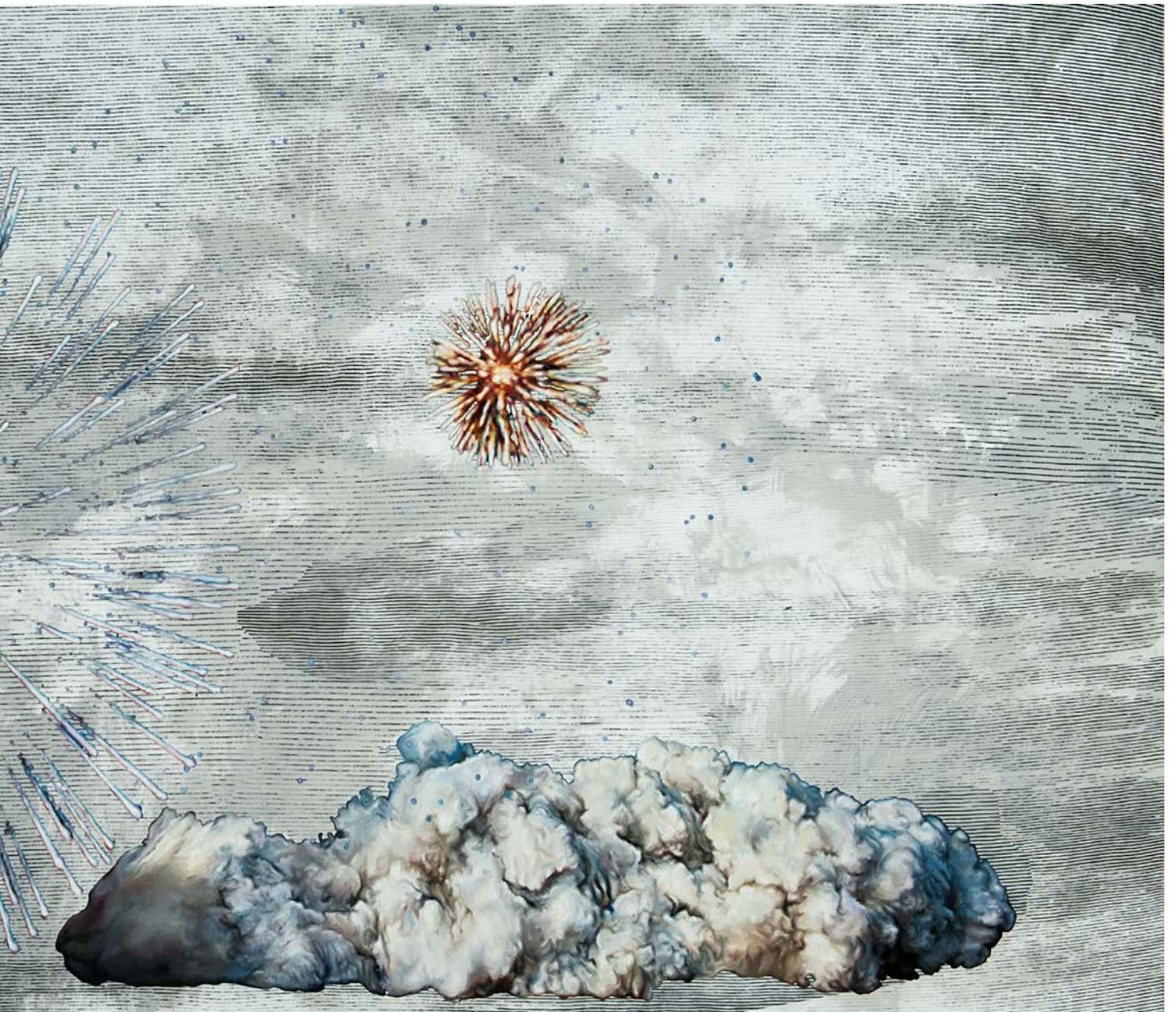
Видовище-4

2015

олія на полотні, змішана техніка

150 × 250





/14/ АРСЕН САВАДОВ

Із серії «Комедія дель арте в Криму»

2013

цифровий друк

138 × 170





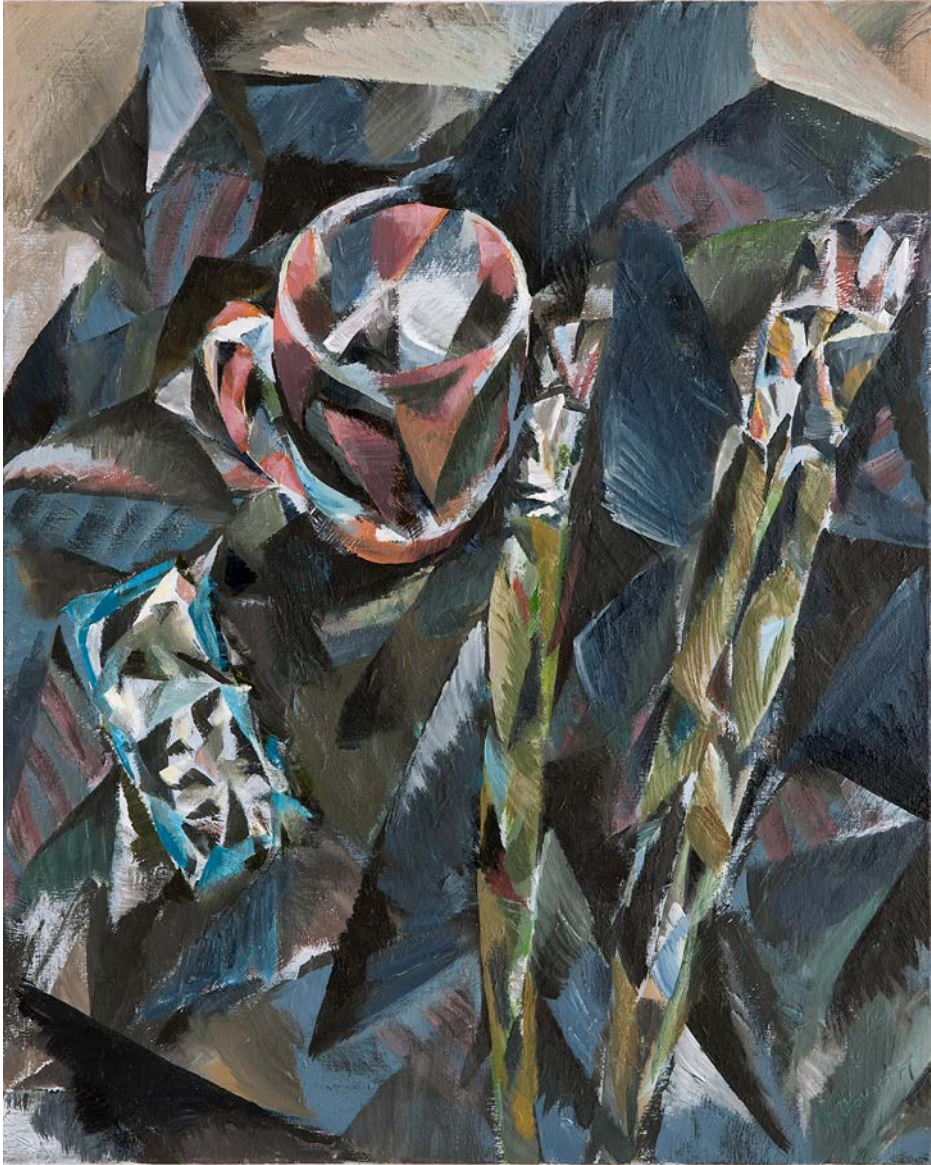
/15/ СОФІЯ ПОМОГАЙБО

Nokia

2017

акрил на полотні

50 × 40



/16/ ОЛЕКСІЙ ЯЛОВЕГА

Trust Me

2018

акрил на полотні

80 × 100



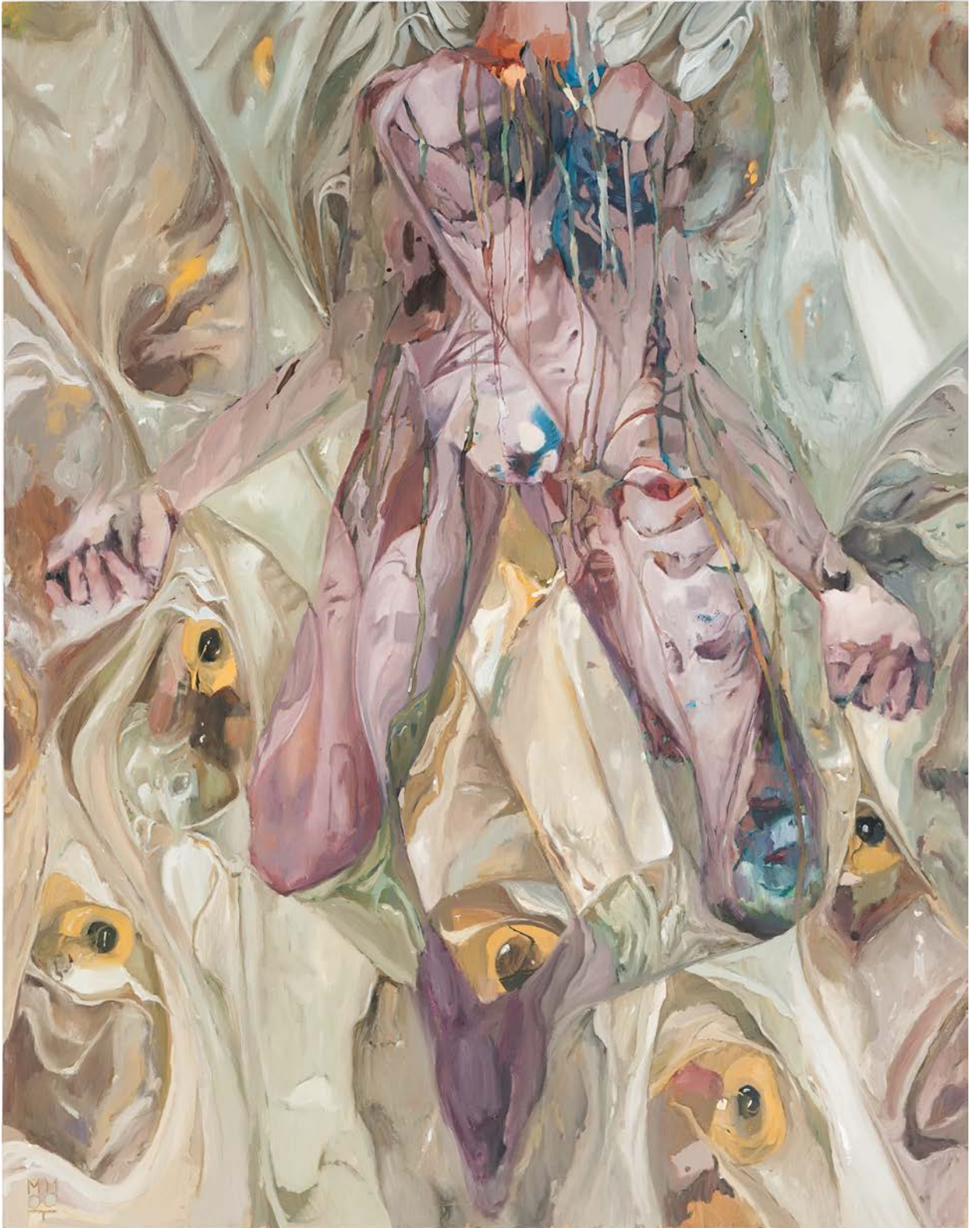
/17/ ДАРИНА МОМОТ

New series

2017

олія на панелі

136 × 107



/18/ СЕРГІЙ ЯКИМЕНКО

Sound of Silver

2018

олія на полотні

120 × 120



/19/ ТІБЕРІЙ СІЛЬВАШІ

Живопис

2012

олія та емаль на папері

45 × 59



Love. Цигани

2018

олія на полотні

95 × 180





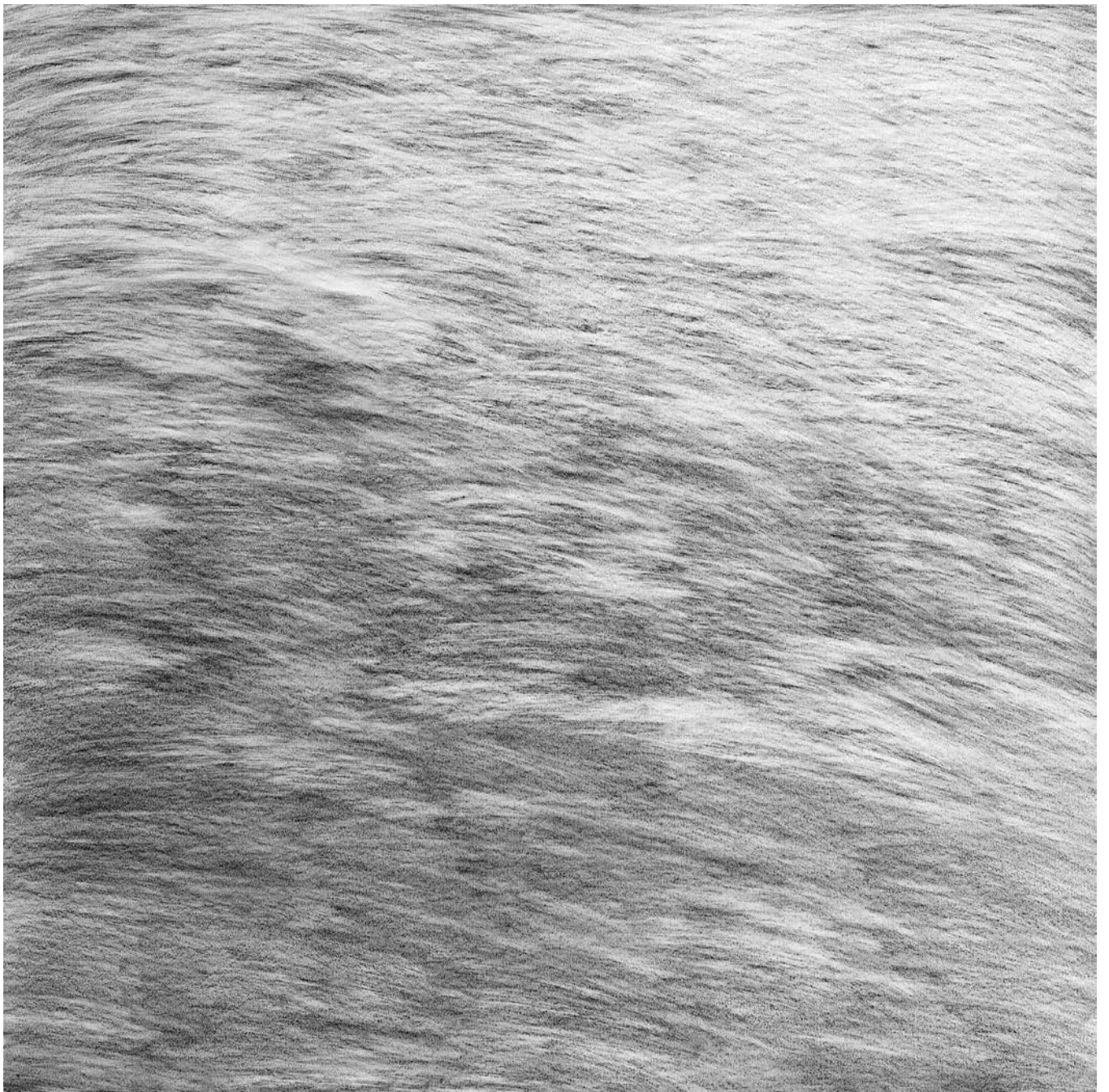
/21/ АННА МИРОНОВА

За течією, лист 3

2017

папір, олівець

100 × 100



/22/ ІГОР КОНОВАЛОВ

Добрий ранок

2018

олія на полотні

110 × 135



Ki 15

/23/ МИКИТА ЗІГУРА

Заборонений плід

2018

акрил, аерографія, термохромна фарба, нержавіюча сталь

h — 37, тираж 2/10



Будівельники

2018

пігмент-принт

100 × 200, тираж

1/9





/25/ НАЗАР БЛИК

Ємності

2013

полімерні матеріали

60 x 60 кожна





/26/ АННА ВАЛІЄВА

Glare of Memories

2016–2017

олія та емаль на полотні

120 × 190



/27/ ВОЛОДИМИР КОСТИРКО

50 haleriv

2012

олія на полотні

90 × 120



V. Kostyrko 2012 m. Leopoldin

/28/ ЯНА БИСТРОВА

Пейзажі

2008–2009

поліптих, акрил та олія на полотні

40 x 40 кожна



/29/ АНДРІЙ ВОЗНИЦЬКИЙ

Лучник

2017

бронза

97 × 60, тираж 3/10



/30/ МАКСИМ МАМСІКОВ

Спуск

2018

акрил на полотні

140 × 100



/31/ МАТВІЙ ВАЙСБЕРГ

Вид з вікна

2016

олія на полотні

150 × 110



/32/ ВІКТОР СИДОРЕНКО

Із серії «Левітація»

2016

олія на полотні

150 × 150



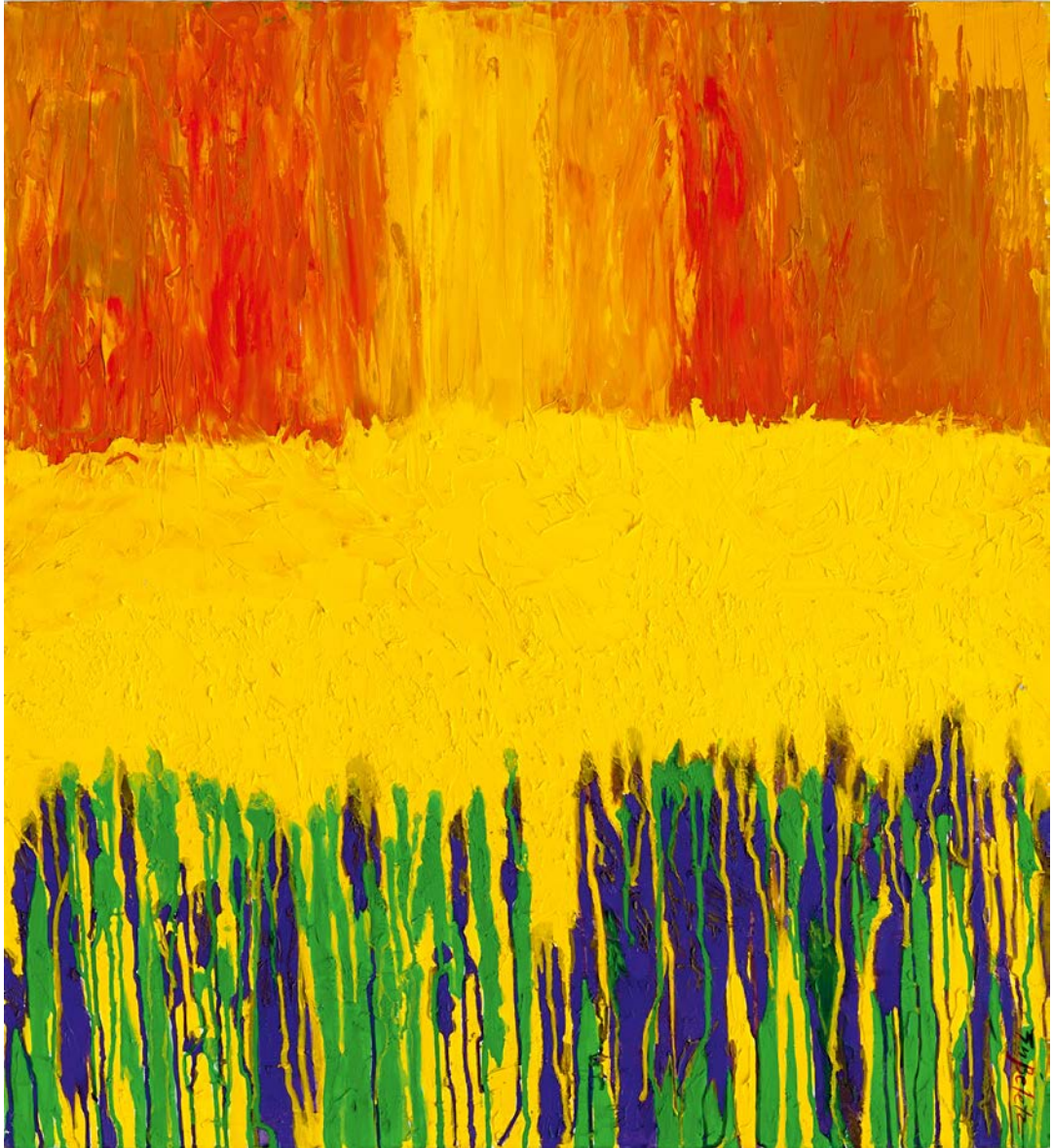
/33/ ДМИТРО ТУБЕЛЕЦЬ

Wheat Field

2012

олія та акрил на полотні

100 × 90



/34/ ОЛЕСЯ ДЖУРАЄВА

Голосієво

2015

ліногравюра

50,5 × 77,5 тираж 7/10



/35/ TAISHA 3.14

Спокуса

2013

олія на полотні

80 × 90



/36/ АНТОН ЛОГОВ

Із серії «Точка відліку»

2014

олія на полотні, мішана техніка

200 × 150



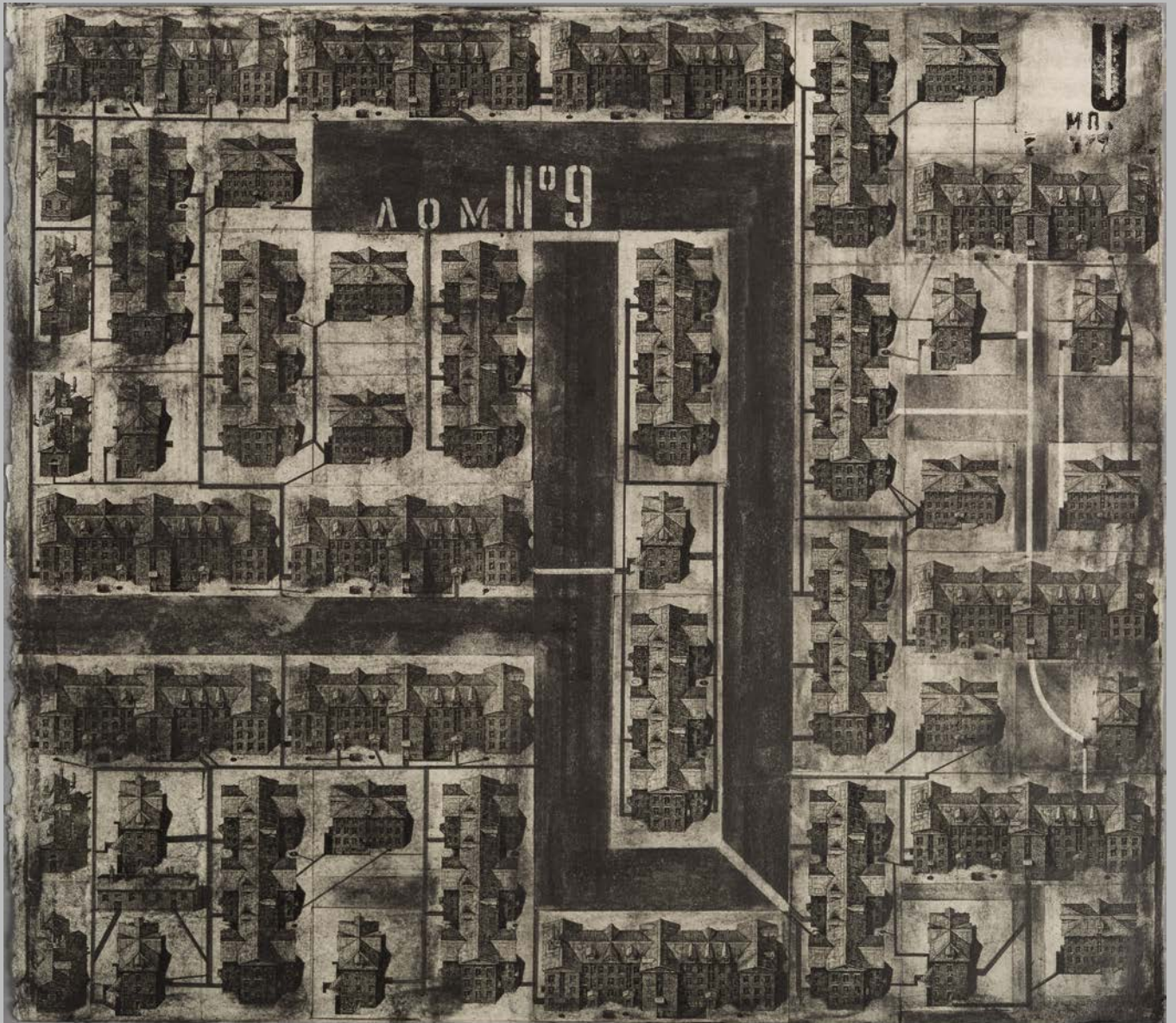
/37/ ПАВЛО МАКОВ

ЛОМ, пейзаж 2017, №9

2017

малюнок, графітний олівець, багаторазове інтагліо, акрил, папір

40,5 × 45,5



/38/ АНДРІЙ СИДОРЕНКО

Хімістечко

2013

акрил на полотні

150 × 150



/39/ ВАСИЛЬ РЯБЧЕНКО

Гранат

1990

олія на полотні

80 × 60



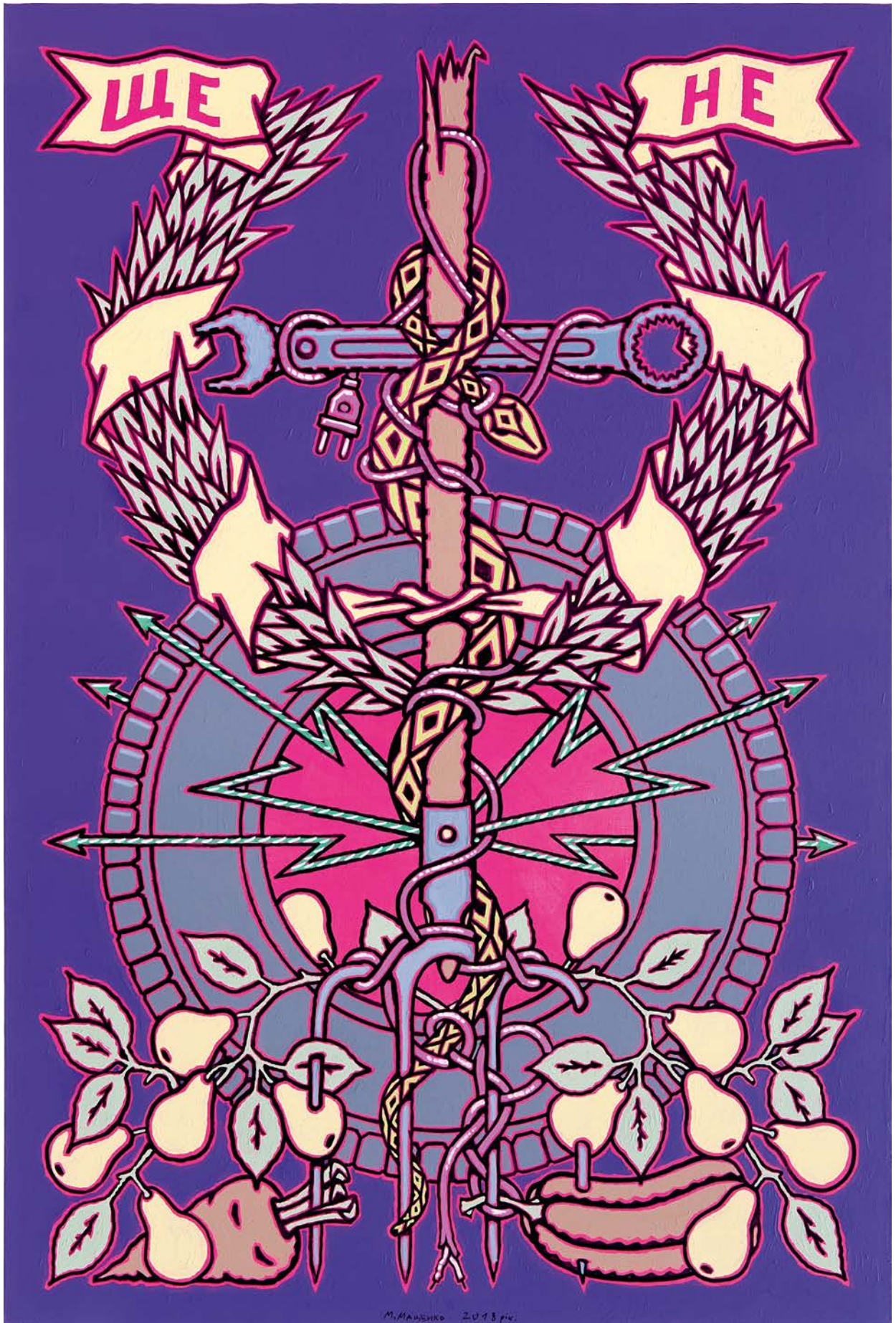
/40/ МИКОЛА МАЦЕНКО

Ще не...

2018

акрил на полотні

150 × 100



/41/ ДМИТРО ГРЕК

Крок до невідомого

2017

бронза

103 × 27 × 23, тираж 3/10



/42/ ІЛЛЯ ЧІЧКАН

Фрида

2017

олія на полотні

170 × 115



/43/ ІГОР ГУСЄВ

Євнух

2016

олія на полотні

195 × 145



/44/ АНАТОЛІЙ КРИВОЛАП

Пейзаж

2012–2015

олія на полотні

80 × 100



/45/ ОЛЕКСА МАНН

Cool

2018

маркери, кулькова ручка на папері

42 × 30



/46/ ЮРІЙ ДЕНИСЕНКОВ

Гора

2016

олія на полотні

80 × 100



/47/ НІНА МУРАШКІНА

Amos Sacre. Amor Profano

2018

акрил на полотні, золото

150 × 150



/48/ APL315

Второгодники

2018

змішана техніка

97 × 149



/49/ ВІТАЛІЙ ПРОТОСЕНЯ

Без назви

2016

граніт

50 × 165

постамент 197 × 197





/50/ ОЛЕГ ТІСТОЛ

Ялта №1

2018

змішана техніка на фанері

50 × 100



/51/ МАША ШУБІНА

Back Side VII

2007

олія на полотні

155 × 145



/52/ ВАЛЕРІЯ ТРУБІНА

Velyky Pereviz «Blue Sky, Blue Sky...»

2016

олія на полотні

120 × 120



/53/ РОМАН МІНІН

Natural History

2018

барельєф, пінокартон, УФ друк, авторська техніка

171,5 x124,5, тираж 2/5



/54/ СЕРГІЙ СВЯТЧЕНКО

Без назви

2018

акрил на полотні

30 x 60 кожна



/55/ МИКОЛА МАЦЕНКО, ОЛЕГ ТІСТОЛ

НАЦПРОМ

2015

компаративний мармур, вкритий бронзою

h — 50 кожна, тираж 2/10





/56/ МИКИТА СТОРОЖКОВ

Без назви

2017

полотно, акриловий маркер, гелева ручка

50 × 70



/57/ СЕРГІЙ ЯКИМЕНКО

Let Forever Be

2018

олія на полотні

120 × 120



/58/ ЄВГЕН РАВСЬКИЙ

Масakra III

2014

олія на полотні

50 × 75



/59/ ПЕТРО ГРОНСЬКИЙ

Торс

2015

бетон, бронза

100 × 50 × 4



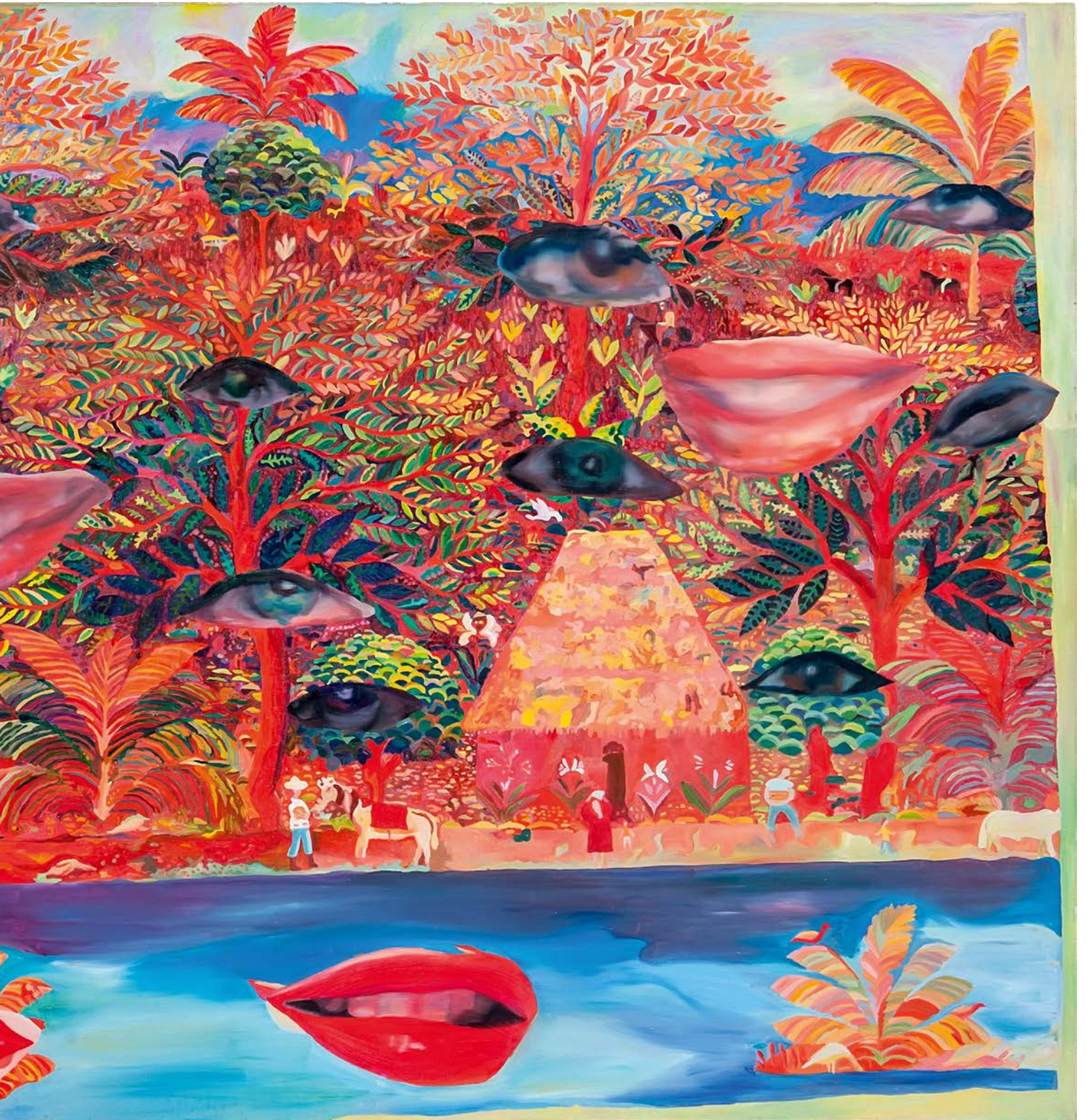
Поле Чудес

2014–2017

олія на полотні

166 × 248





/61/ АННА КРИВОЛАП

Київські горизонти. Хрещатик

2018

олія на полотні

80 × 70



/62/ ЄГОР ЗІГУРА

Колос, що повстав

2016

бронза

h — 80, тираж 11/25



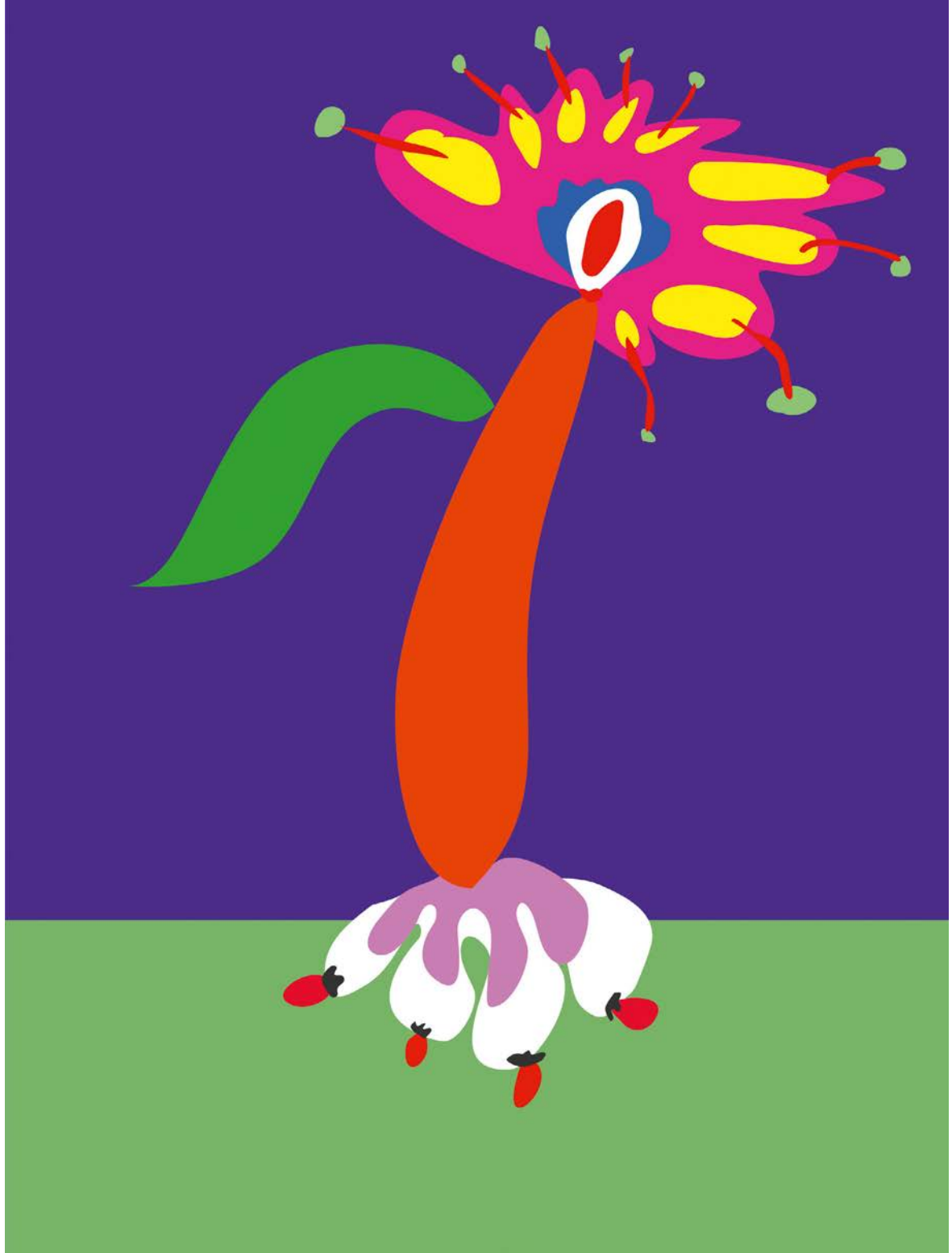
/63/ СТЕПАН РЯБЧЕНКО

Морквянка

2013

цифровий друк на алюмінії, пластифікація

150 × 113, тираж 1/7



/64/ МАКС ВІТИК

Трансформер 3

2010

олія та акрил на полотні, емаль, спрей-фарба, олійний олівець

150 × 140



/65/ ВАСИЛЬ ЦАГОЛОВ

Орбітальна ферма

2015–2017

олія на полотні

145 × 188





/66/ НІНА МУРАШКІНА

Я думала, жінки — це не для нього!...

2018

туш, акрил, папір

35 × 70



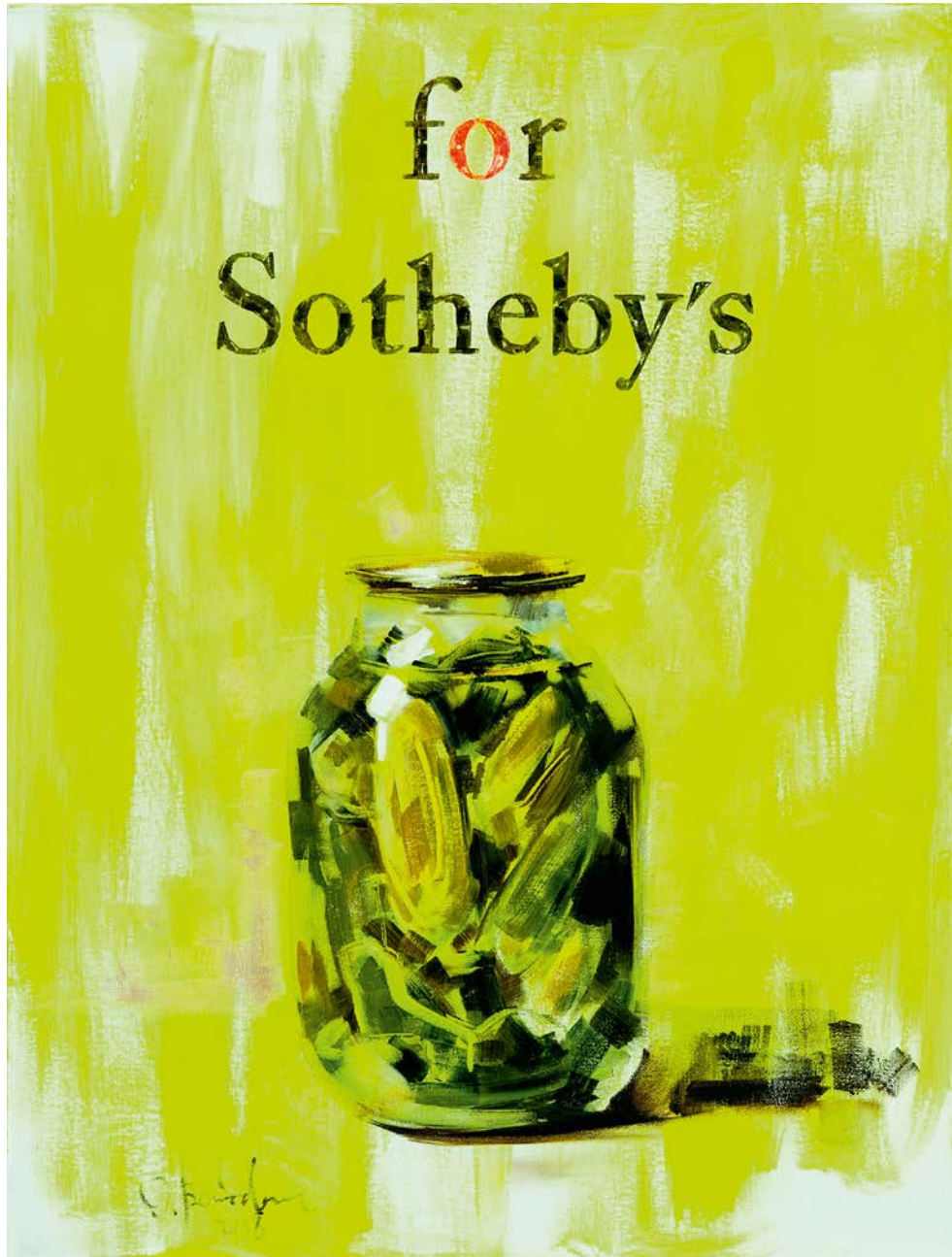
/67/ ОЛЕКСАНДР ВОЙТОВИЧ

For Sotheby's

2018

олія та акрил на полотні

61 × 46



/68/ ВАСИЛЬ РАВЛЮК

Із серії «Тепло бачення»

2017

акрил на полотні

90 × 120



/69/ РОМАН МІНІН

Fatality

2018

барельєф, пінокартон, УФ друк, авторська техніка

74,5 × 68,5, тираж 6/10



/70/ ОЛЕНА БЛАНК

Із серії «Барокова вечеря»

2016

кераміка, шамот, емаль, авторська техніка

77 × 24 × 24



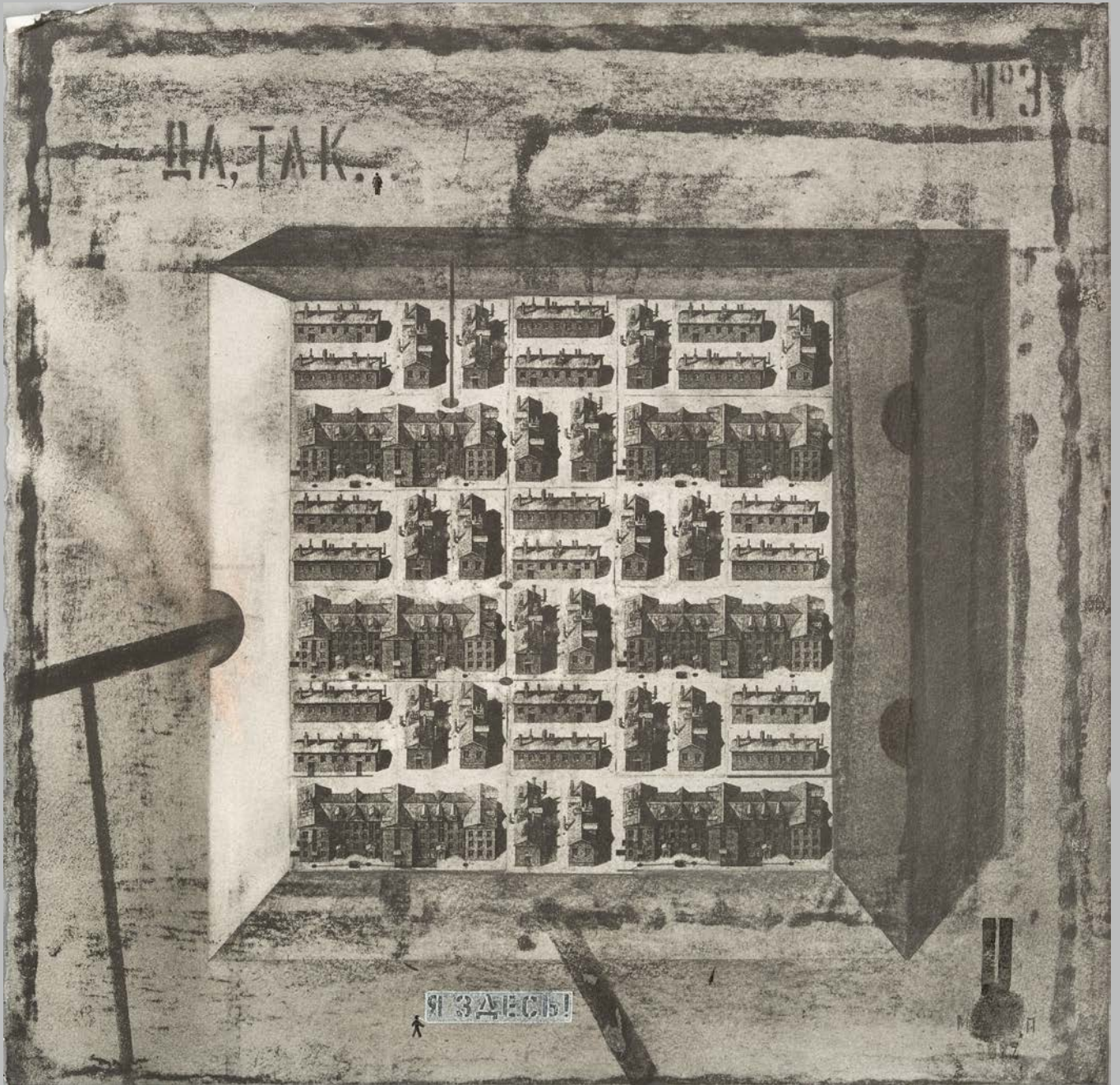
/71/ ПАВЛО МАКОВ

Да. Так, пейзаж 2017, №3

2017

малюнок, графітний олівець, багаторазове інтагліо, акрил, папір

50,5 × 51



Pacific Ocean

2017

акрил на полотні

165 × 210





/73/ МАРИНА СКУГАРЄВА

Майорці

2017

акрил на полотні

100 × 90



/74/ ДМИТРО ГРЕК

Портрет танцівниці

2016

бронза

h — 134, тираж 3/10



/75/ ОЛЕКСАНДР РОЙТБУРД

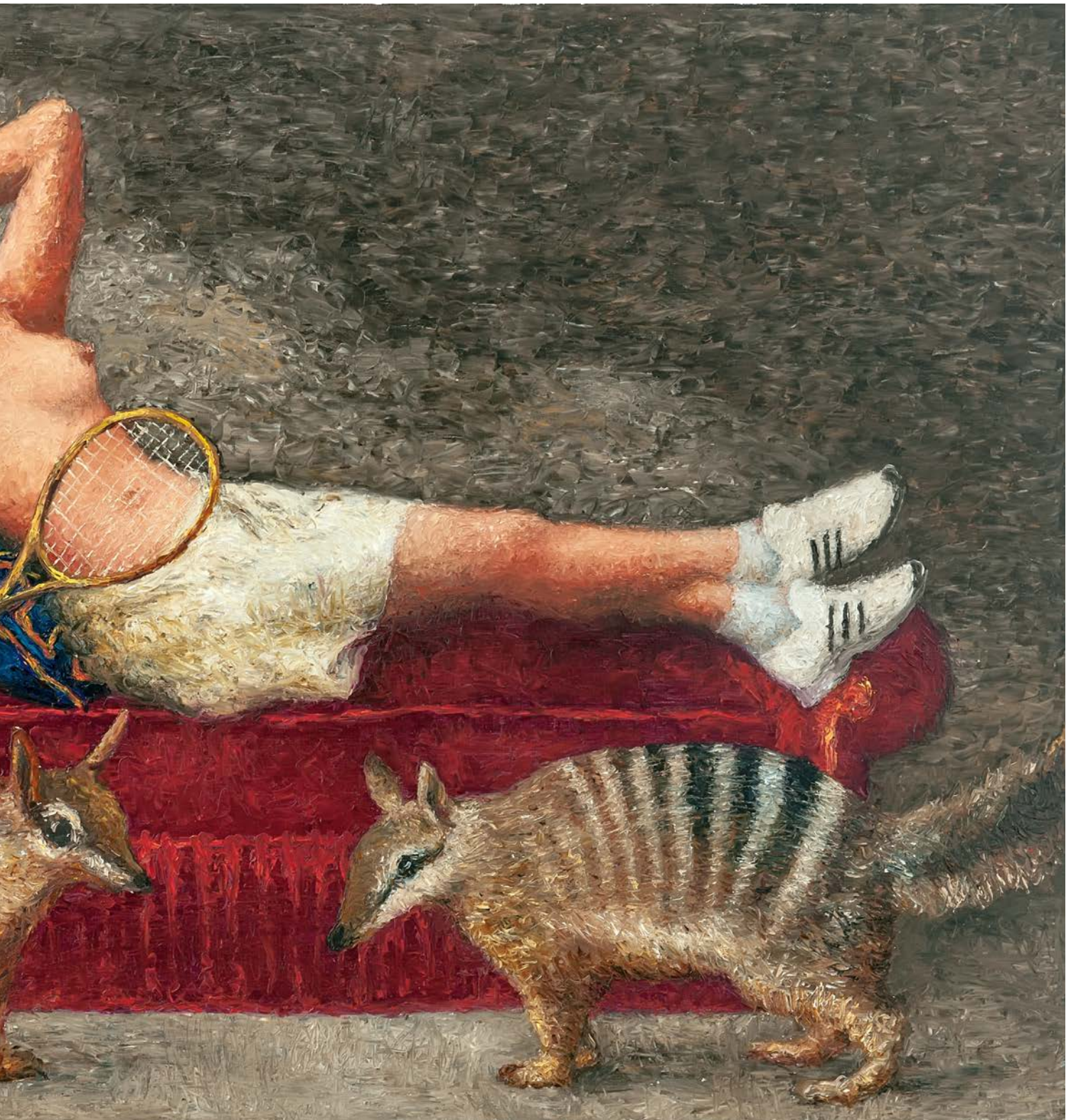
Сон тенісистки

2017

олія на полотні

150 × 200





ІНДЕКСИ

64	Яна Бистрова	48	Дмитро Молдованов
58	Назар Білик	42	Дарина Момот
148	Олена Бланк	102, 140	Ніна Мурашкіна
70	Матвій Вайсберг	20	Франсуаза Оз
60	Анна Валієва	152	Богдан Перевертун
28	Тетяна Василенко	38	Софія Помогайбо
136	Макс Вітик	106	Віталій Протосеня
142	Олександр Войтович	144	Василь Равлюк
66	Андрій Возницький	124	Євген Равський
34	Артем Волокітін	158	Олександр Ройтбурд
56	Ігор Гайдай	86	Василь Рябенко
90, 156	Дмитро Грек	134	Степан Рябенко
126	Петро Гронський	36	Арсен Савадов
94	Ігор Гусєв	24	Олексій Сай
100	Юрій Денисенков	116	Сергій Святченко
76	Олеся Джураєва	84	Андрій Сидоренко
132	Єгор Зігура	16, 72	Віктор Сидоренко
54	Микита Зігура	46	Тіберій Сільваші
26	Гамлет Зіньковський	22, 154	Марина Скугарєва
52	Ігор Коновалов	32	Юрій Соломко
62	Володимир Костирко	120	Микита Сторожков
10	Микита Кравцов	108, 118	Олег Тістол
96	Анатолій Криволап	112	Валерія Трубіна
130	Анна Криволап	74	Дмитро Тубелець
14	Анна Легенька	138	Василь Цаголов
80	Антон Логов	92	Ілля Чічкан
82, 150	Павло Маков	110	Маша Шубіна
128	Тетяна Малиновська	30	Данило Шуміхін
68	Максим Мамсіков	44, 122	Сергій Якименко
12, 98	Олекса Манн	18	Любомир Якимчук
88, 118	Микола Маценко	40	Олексій Яловега
50	Анна Миронова	104	Ар 315
114, 146	Роман Мінін	78	Taisha 3,14

